

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

CHARGÉE DE COURS

(2013-2016)

École des arts visuels et médiatiques de l'UQAM

À ce titre, j'ai élaboré, préparé et enseigné des cours aux étudiants inscrits au certificat en arts plastiques.

ENSEIGNANTE SPÉCIALISTE EN ARTS PLASTIQUES

Écoles Le Vitrail et Ste-Claire	(2018-2019)
École St-Émile	(2017-2018)
École internationale de Montréal	(2015-2017)
École Ste-Cécile	(2014-2015)
École La Mennais	(2013-2014)
École Louis-H. Lafontaine et Arc-en-Ciel, Montréal	(2002-2003)
Écoles de la commission scolaire Marie Victorin, Longueuil	(1998-1999)
Écoles de la commission scolaire Marguerite Bourgeoys, ville La Salle	(1995-1999)

À ce titre, j'ai élaboré, préparé et enseigné des cours d'arts plastiques à tous les niveaux du primaire et au préscolaire, ainsi qu'à des élèves ayant des troubles socio-affectifs et des difficultés graves d'apprentissage. J'ai également encadré des stagiaires en arts plastiques en tant que maître associée.

ENSEIGNANTE RESSOURCE EN ART ET ENSEIGNANTE SPÉCIALISTE EN ARTS PLASTIQUES

École St-Jean-Baptiste-de-la-Salle, CSDM

(1999-2013)

À ce titre, j'ai coordonné les activités culturelles de l'école et j'ai élaboré des projets pour intégrer davantage la dimension culturelle dans les apprentissages.

Réalisations

- Coordination du projet Culture à l'école et Résidence d'artiste à l'école
- Participation au projet Arrimage, en collaboration avec le Musée d'art contemporain de Montréal et le Centre des sciences de Montréal, dans le cadre du programme de soutien à l'école montréalaise
- Participation au projet Sur les traces de Nincheri, en collaboration avec le Musée du Château Dufresne dans le cadre du programme de soutien à l'école montréalaise
- Participation au projet Fais ta valise, projet qui allie l'art et la technologie (2010 et 2011)
- Participation au projet Entre deux mondes, projet qui allie la poésie et l'art numérique (2010)
- Participation au projet J'exprime l'art, Biennale de Montréal (2009)
- Écriture des demandes de subventions pour différents projets (Culture à l'école, Programme de soutien à l'école montréalaise, ATEQ, projets écologiques, projet inter-école (LISJBL), etc.
- Organisation d'événements culturels pour l'ensemble de l'école
 - Expositions de fin d'année, concerts, etc.
- Participation au projet de recherche de Laurence Sylvestre, professeure à l'école des arts visuels et médiatiques de l'UQAM sur l'implication de l'élève au concept d'exposition (2007 et 2010)

EXPÉRIENCES COMPLÉMENTAIRES

MENTORAT Zocalo, Centre d'artistes en art imprimé, Longueuil ➤ Répondre aux besoins spécifiques d'artistes dans la réalisation de leurs projets professionnels	depuis 2017
ARTISTE À L'ÉCOLE (PROGRAMME CULTURE À L'ÉCOLE) ➤ Planifier et animer des projets de médiation culturelle auprès de diverses clientèles scolaires	depuis 2012
PROFESSEUR DE GRAVURE Zocalo, Centre d'artistes en art imprimé, Longueuil ➤ Préparer et enseigner la technique de collagraphie.	depuis 2013
ARTISTE INVITÉE (PROJET PARLER POUR PARLER D'ART) Plein Sud, centre d'artistes en art actuel, ville de Longueuil ➤ Préparer et animer des ateliers de création auprès de personnes âgées. Accompagner les participants dans leur processus de création.	2017
ARTISTE INVITÉE Camp de jour Art soleil, ville de Longueuil ➤ Préparer un atelier d'estampe aux enfants.	2013
ARTISTE INVITÉE Festival Petits bonheurs, ville de Longueuil ➤ Préparer un atelier d'estampe aux enfants accompagnés de leur père.	2012
PROFESSEUR DE DESSIN Loisirs St Jean de Vianney, ville de Longueuil ➤ Préparer et enseigner aux enfants de 8 à 14 ans le dessin.	1998-1999
AIDE-BIBLIOTHÉCAIRE Bibliothèque Maisonneuve, ville de Montréal ➤ Animer des ateliers d'arts plastiques auprès des jeunes. ➤ Élaborer, préparer et animer des activités dédiées aux jeunes pour susciter le goût à la lecture. Réalisations : ➤ Co-animation d'un club de lecture pour jeunes de 9-12 ans. ➤ Réalisation d'une vidéo d'information fiction sur le fonctionnement de la bibliothèque.	1989-1992
PROFESSEUR DE PEINTURE Centre Guybourg, ville de Montréal ➤ Préparer et enseigner aux adultes différentes techniques de peinture (huile, acrylique et aquarelle).	1986
GUIDE (BÉNÉVOLE) Musée Marcil, ville de Saint-Lambert ➤ Préparer et animer des ateliers d'arts plastiques pour des groupes d'enfants et d'adultes. ➤ Préparer et effectuer des visites commentées pour le public à travers les salles d'exposition du musée.	1986-1987
COORDONNATRICE DE LA PROGRAMMATION ET RELATIONS PUBLIQUES (BÉNÉVOLE) Centre d'Art Diffusion III, Montréal	1987-1989

COMMUNICATIONS

- 2016 Table ronde sur le thème Comment actualiser l'enseignement des arts
École des arts visuels et médiatiques, UQAM
- 2014 Forum sur la citoyenneté culturelle des jeunes, organisé par le CMCC
Université de Sherbrooke à Longueuil
Conférencière invitée, École des arts visuels et médiatiques,
UQAM (depuis 2009)
- 2011 Présentation du projet « Résidence d'artistes à l'école »
 - Rencontre internationale sur les résidences d'artistes
Maison de la culture Maisonneuve, Montréal
 - Colloque Les Arts et la Ville, Ste-Thérèse
- 2010 Présentation du projet « Résidence d'artiste à l'école »
 - Congrès AQÉSAP, Hôtel Hilton, Québec
- 2009 Présentation du projet « Résidence d'artiste à l'école »
 - Congrès AQÉSAP, Hôtel Hilton, Québec
 - Rencontre des directions d'écoles primaires, Réseau est, CSDMPrésentation du travail réalisé au sein du collectif équipe-école
 - Colloque Réussir, Palais des congrès, Montréal
- 2008 Présentation sur le travail d'exposition en milieu scolaire
 - Conférencière invitée, École des arts visuels et médiatiques, UQAM
- 2007 Présentation sur le travail d'exposition en milieu scolaire
 - Congrès AQÉSAP, Hôtel Hilton, Québec
- 2006 Présentation de projets réalisés dans le cadre du Programme de soutien à l'école montréalaise
 - Conférencière invitée, École des arts visuels et médiatiques, UQAM

FORMATION

Diplôme de deuxième cycle d'éducation artistique Université de Sherbrooke	2000
Certificat en enseignement secondaire Université de Montréal	1994
Maîtrise en arts plastiques Université du Québec à Montréal	1988
Baccalauréat en beaux-arts Université Concordia, Montréal	1984

RÉSIDENCES D'ARTISTES

- Résidence de création, Studio éphémère du métro Longueuil 2019
 - Conseil des Arts de Longueuil
- Résidence de création
 - Green Olive Arts, Tetouan, Maroc
- Résidence d'artiste à l'école de la Riveraine, St-Zotique 2018
 - Programme une école accueille un artiste
- Résidence de création à l'école Marie-Victorin, Longueuil 2012
 - Conseil des Arts de Longueuil

CINÉMATOGRAPHIE

- Co-réalisation du documentaire « Farouchement Kittie » sur l'œuvre de Kittie Bruneau
 - Productions Alain Goudreau

AUTRES INFORMATIONS

- Zocalo, centre d'artistes en art imprimé
 - Membre artiste depuis 2004
 - Présidente du conseil d'administration (2013-2015) et secrétaire (2010-2013)
 - Implication active dans l'organisation d'activités artistiques
- Premier prix au concours de dessin Montréal tout un attrait 1990
- Bourses :
 - Soutien à la création, SODAC, Longueuil 1997 et 1998
 - Soutien à la création et Ressources techniques 1990
Ministère des Affaires culturelles, Québec
 - Fonds FCAR, Gouvernement du Québec 1987-1988
- Membre des associations suivantes :
 - RAAV : Regroupement des artistes en arts visuels
 - Culture Montérégie
 - Zocalo, Centre d'artistes en art imprimé
- Nombreuses expositions individuelles et collectives depuis 1984
(C.V. Art disponible sur demande)

Références disponibles sur demande