

Curriculum vitae
CÉLINE GOUDREAU
goudreauceline@yahoo.ca
www.celinegoudreau.com

ÉTUDES

Diplôme d'éducation artistique
Université de Sherbrooke, 2000
Certificat en enseignement secondaire
Université de Montréal, 1994

Maîtrise en arts plastiques (création)
Université du Québec à Montréal, 1988
Baccalauréat en beaux-arts
Université Concordia, 1984

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2023** « **Un peu de toi dans le blizzard** », en collaboration avec Marie-Belle Ouellet
Musée régional de Vaudreuil-Soulanges
Bibliothèque Georges-Dor, Longueuil
« **Le souffle du fleuve** »
Domaine Trinity, Saint-Jean-sur Richelieu
- 2021** « **Le souffle du fleuve** »
Zocalo, centre d'artistes en art imprimé, Longueuil
- 2020** « **Entre les falaises et la mer** »
Galerie Vincent d'Indy, Boucherville
- 2013** « **Gravures** »
Galerie Renée Blain, Brossard
« **Entre ciel et mer, mots de passage** »
Zocalo, entre d'artistes en art imprimé, Longueuil
« **Entre ciel et mer** »
Bibliothèque C.-H. Grignon, Longueuil
- 2000** « **En mouvement** »
Hall des arts, Brossard
Galerie Horizon, Tracy
Centre Elgar, Île des Sœurs
- 1999** *Vieux Presbytère St-Mark, Longueuil*
- 1998** « **Aux rythmes des rochers** »
Galerie Port Maurice, St-Léonard
- 1993** « **Peintures** »
Maison de la Culture Maisonneuve, Montréal
- 1992** « **La passion des éléments** »
Equipax Gallery, Newport, Etats-Unis
« **Arborescence** »
Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton
- 1991** « **Réceptacles** »
Galerie du Centre, St-Lambert
- 1990** « **Aux sources du feu** »
Galerie du Haut 3^e Impérial, Granby
« **Installation** »
Musée de la Ville de Lachine
« **Flammes que nul souffle n'éteint** »
Galerie La Chambre Blanche, Québec
- 1988** « **Lueurs nocturnes** »
Galerie Diffusion III, Montréal
« **Oeuvres récentes** »
Galerie Le Grave, Victoriaville

EXPOSITIONS DE GROUPE

- 2022** **Monts et vallées : Nouveaux horizons en gravure**
(commissaires : Caroline-Ariane Bergeron et Jocelyne Thibault)
Bibliothèque Georges-Dor, Longueuil
Le boulevard des arts (depuis 2021)
Circuit artistique Brome-Missisquoi
- 2021** « **La fabrique de livres d'artistes** »
Atelier Presse-Papier, Trois-Rivières
Biennale de livres d'artistes au Portage
Notre Dame du Portage
- 2018** **Exposition rétrospective de Zocalo**
Plein Sud, Longueuil
Regard sur les 25 ans de Zocalo
Bibliothèque R. Lévesque, Longueuil
Projet d'art postal Zocalo
Bibliothèque George-Dor, Longueuil
Élément feu
Bibliothèque C-H-Grignon, Longueuil
- 2016** « **Elles étaient quatre, rencontres et dialogues autour de l'estampe** »
Arthothèque de Montréal
- 2014** « **Elles étaient quatre, rencontres et dialogues autour de l'estampe** »
Musée des Beaux-Arts de Mont-Saint-Hilaire
- 2013** « **Place publique** »
Port de plaisance Réal-Bouvier, Longueuil (2013)
Parc de la cité, St-Hubert (2012)
Parc St-Mark, Longueuil (2011)
- 2012** « **Les estampiers des deux mondes** »
Centre de gravure de Céret, France
« **Boîtes de Pandore** »
Centre culturel. Jacques Ferron, Longueuil
« **Biennale internationale d'art miniature** »
Salle Augustin-Chenier, Ville-Marie
- 2011** « **Échange Québec/Cuba** », estampes et livres d'artistes
Centre des arts Shenkman, Orléans, On
« **La rencontre/El encuentro** »
Galeria L, Univ. de La Havane, Cuba
Centre d'artistes Zocalo, Longueuil
« **Zocalo Hors murs** » Quatuor avec Bernard Coallier, Stanley Février, Carole Fisette
Galerie Nowhere, Montréal
- 2010** « **Les contes en images** »
Vieux presbytère St-Mark, Longueuil
« **Petits formats** » (depuis 2007)
Galerie Ars Longa, Montréal
- 2009** « **La rencontre/El encuentro** »
Galerie Fausto Cristo de l'UNEAC, Holgin, Cuba
« **Correspond'art** »
Centre d'artistes Zocalo, Longueuil
- 2008** « **Zocalo en el ademàn de dirigir las nubes** »
Galerie Fausto Cristo de l'UNEAC, Holgin, Cuba
« **Biennale internationale d'art miniature** »
Salle Augustin- Chenier, Ville-Marie

- 2008 **“7th Lessedra World Art Print Annual, Mini print 2008”**
Sophia, Bulgarie
- 2007 **« Zocalo – Place publique aux impatientes (Les saisons Nijinski) »**
Maison de la culture Frontenac, Montréal
« Gravures en liberté »
Centre d’art de Dunham
« Les noces de cristal »
Vieux presbytère St-Mark, Longueuil
- 2006 **« Fragments du champ de Mauve »**
Galerie Boréart, Granby
« Expo vente », SODAC (depuis 2002)
Vieux presbytère St-Mark, Longueuil
- 2005 **« Tapis rouge », Collection permanente**
Musée d’art de Mont St-Hilaire
« Encan bénéfice »
Écomusée du fier monde, Montréal
- 2004 **« Femmes de cœur, femmes artistes »**
Galerie Boréart, Granby
« Artistes du Champ de mauve »
Centre d’art de Dunham
- 2000 **« Propositions diverses I et II » (La forme des choses)**
Exposition itinérante dans divers lieux de la Montérégie
« Peintures/Collages » Duo avec Hélène Plourde
Le relais de l’Abbaye, St-Benoît du Lac
- 1997 **« Entre l’ardeur et le silence »** Duo avec Hélène Plourde
Musée d’art de Mont-Saint-Hilaire
- 1996 **« Au-delà des images, une correspondance en évolution »** Duo avec Hélène Plourde
Galerie d’art du Parc, Trois-Rivières
- 1996 **« Correspondance »** Duo avec Hélène Plourde
Centre d’exposition des Gouverneurs, Sorel
- 1995 *Centre d’artistes Regart, Lévis*
- 1994 **« La jeune peinture contemporaine »**
Galerie Estampe Plus, Québec
- 1993 **« Dépayage quotidien »** Trio avec Michèle Assal et Louise Mercure
Maison de la culture Frontenac
Librairie Champigny, Montréal
« Cinq regards, un lieu »
avec Hélène Plourde, Danyèle Alain, Madeleine Dubeau et Gilles Jobidon
Galerie du Haut 3^e Impérial, Granby
- 1992 **« Le Nouveau Monde »**
Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal
- 1991 **« Biennale Découverte »**
Musée du Québec, Québec
« Éclat d’un écho »
Maison des Arts de Laval
« Peinture contemporaine du Québec »
Manoir de Martigny, Suisse
- 1989 **« Création en direct » installation** Trio avec Hélène Plourde et Danyèle Alain
Galerie du Haut 3^e Impérial, Granby

CINÉMATOGRAPHIE

2019 Co-réalisation du documentaire « Farouchement Kittie »
Productions Alain Goudreau

RÉSIDENCES

2020-à ce jour Résidence de création, Studio éphémère de la Place Longueuil, Conseil des arts de Longueuil
2019 Résidence de création, Green Olive Arts, Tetouan, Maroc
Résidence de création, Studio éphémère du métro Longueuil, Conseil des arts de Longueuil
2018 Résidence d'artiste à l'école primaire de la Riveraine, St-Zotique, programme Culture à l'école
2012 Résidence d'artiste à l'école primaire Marie-Victorin, Longueuil, bourse du Conseil des Arts de Longueuil

PERFECTIONNEMENTS

2021 **Photogravure sur plaques photopolymères** avec Annie Conceicao-Rivet,
Culture Montérégie
2020 **Traitement de l'image** avec Elise Massy, *Culture Montérégie*
Groupe de travail et de discussion sur la pratique avec Caroline Boileau,
L'Imprimerie, centre d'artistes, Montréal
2018 **Groupe de recherche sur le livre d'artiste** avec Andrée-Anne Dupuis Bourret,
L'Imprimerie, centre d'artistes, Montréal
Procédés écologiques en eau-forte avec Elmyrna Bouchard,
L'Imprimerie, centre d'artistes, Montréal
Ateliers d'écriture poétique, avec 4 artistes de *Dare Dare, centre d'artistes, Montréal*
Introduction à la photographie d'œuvres d'art avec Alain Lefort, *RAAV*
2017 **Archives et inventaire de l'artiste. Comment s'y retrouver** avec Serge Allaire,
RAAV
2013 **Papier artisanal** avec Michèle Baillargeon.
Zocalo, centre d'artistes en art imprimé, Longueuil.
2012 **Solarplate** avec Martine Hogue.
Zocalo, centre d'artistes en art imprimé, Longueuil.

BOURSES ET PRIX

2023 **Bourse de création**, *Entente territoriale entre le CALQ et l'Agglomération de Longueuil*
2021 **Bourse de création**, *Entente territoriale entre le CALQ et l'Agglomération de Longueuil*
2012 **Bourse de création-artiste en résidence**, *Conseil des arts de Longueuil*
1997&1998 **Bourses de recherche-crédation**, *SODAC*
1990 **Bourse de création**, *Ministère des affaires culturelles, Qc*
Ressources techniques, *Ministère des affaires culturelles, Qc*
Premier prix-concours de dessin, *Ville de Montréal*

LIVRES D'ARTISTE

2021	Le souffle du fleuve , gravures et haïkus, édité en 10 exemplaires
2020	Petites roches , à partir d'un poème, édité en 10 exemplaires
2019	Bab , collectif inspiré de la culture marocaine, édité en 8 exemplaires
2018	Zocalo 25 ans , livre unique pour souligner les 25 ans de Zocalo
2016	Élément , collectif pour souligner les 25 ans de Zocalo, édité en 30 exemplaires
2012	Ressentir mes maux à travers leurs mots , livre unique en référence avec le mythe de Pandore

ACTIVITÉS PARA PROFESSIONNELLES

- Projet de médiation culturelle *Viens jouer avec moi*, école Christ-Roi, Ministère de la culture et des communications, 2022
- Projet de médiation culturelle auprès de proches-aidants : *À ma santé! Une éclaircie en temps de pandémie*, entente entre la ville de Longueuil et le gouvernement du Québec, 2021
- Depuis 2017, mentorat auprès d'artistes pour les aider à progresser dans leurs techniques, Zocalo
- Depuis 2019, membre du comité de programmation de Zocalo, centre d'artistes en art imprimé
- Depuis 2006, présentation de mon travail en tant qu'artiste-enseignante dans différents colloques (Notamment Les Arts et le Ville, AQFAS, AQÉSAP, Forum sur la citoyenneté culturelle des jeunes)
- Projet de médiation culturelle en milieu scolaire *Si j'étais la mer*, entente avec la Ville de Longueuil et le gouvernement du Québec, 2018
- Projet de médiation culturelle auprès de personnes âgées *Parler pour parler d'art*, Plein Sud, centre d'artistes en art actuel, entente avec la Ville de Longueuil et le gouvernement du Québec, 2016
- 2013 à 2016, chargée de cours à l'École des arts visuels et médiatiques de l'UQAM.
- Depuis 2013, enseignement de la gravure, Zocalo, centre d'artistes en art imprimé, Longueuil
- Depuis 2012, participation à de multiples projets de médiation culturelle, Programme Culture à l'école
- 2013-2015, Présidente du conseil d'administration de Zocalo, centre d'artistes en art imprimé à Longueuil et membre du C.A. (2010 à 2015).
- De 1994 à 2019, enseignement des arts plastiques dans les écoles primaires de la CSDM.

EXPÉRIENCES DE JURY

C2S Arts et événements, Ville LaSalle, Ville de Longueuil, Ville de Boucherville, Vocation en art (Place à l'emploi), Zocalo, centre d'artistes en art imprimé

COLLECTIONS

Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Manoir de Martigny, Suisse, Musée des Beaux-Arts de Mont Saint-Hilaire, Ville de Boucherville, Ville de Longueuil, Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu, Ville de Saint-Lambert, Ville de Sherbrooke et plusieurs collections privées.

ASSOCIATIONS

Culture Montérégie, Regroupement des artistes en arts visuels (RAAV), Agrégat, Zocalo, L'Imprimerie